

Czasopismo „Preteksty”
Wydział Filozoficzny UAM
ul. Szamarzewskiego 89C, 60-568 Poznań
e-mail: preteksty@amu.edu.pl
ksf.amu.edu.pl/preteksty/

Regulamin Czasopisma „Preteksty”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

„Preteksty” to czasopismo studencko-doktoranckie, wydawane przez Wydział Filozoficzny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z inicjatywy Studenckiego Koła Filozoficznego, działającego przy Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

§2

Czasopismo „Preteksty” publikuje: artykuły naukowe, recenzje, sprawozdania ze spotkań naukowych, polemiki, opinie krytyczne, analizy i tłumaczenia autorstwa studentów i doktorantów Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz studentów i doktorantów z innych ośrodków naukowych.

§3

1. Prace przeznaczone do publikacji muszą mieć charakter naukowy. Powinny one dotyczyć zagadnień o charakterze filozoficznym i być wynikiem własnych badań naukowych oraz przemyśleń.
2. Istnieje możliwość opublikowania artykułów z innych dziedzin, zwłaszcza historii sztuki, kognitywistyki, literaturoznawstwa, prawa, historii, ekonomii, socjologii i kulturoznawstwa, jeżeli ich tematyka nawiązuje do problematyki filozoficznej.

§4

Działalność Czasopisma „Preteksty” obejmuje: upublicznianie rezultatów prac naukowych, działalność patronacką, działania promocyjne.

REDAKCJA

§5

1. Redakcję Czasopisma „Preteksty” (dalej jako: „Redakcja”) stanowią studenci i doktoranci Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Redakcja może podejmować współpracę

- z innymi ośrodkami naukowymi.
2. Redakcją kieruje Redaktor Naczelny.
 3. Członkowie Redakcji nie otrzymują wynagrodzenia za swoją działalność w ramach Czasopisma „Preteksty”.

§6

Do zadań Redakcji należy dbanie o wysoki poziom merytoryczny publikowanych artykułów. Redakcja zastrzega sobie prawo do wprowadzania poprawek przesłanych tekstów pod kątem poprawności językowej oraz niedopuszczania do publikacji prac w przypadku stwierdzenia plagiatu. Redakcja zastrzega sobie również możliwość niedopuszczenia do publikacji artykułu bez podania przyczyny. Redakcja nie dokonuje merytorycznej ingerencji w nadesłany tekst.

§7

Redakcja zastrzega sobie prawo do opublikowania nadesłanego artykułu w terminie najbardziej dogodnym z punktu widzenia wydawniczego, nieprzekraczającym jednak trzech późniejszych wydań czasopisma (nie licząc tzw. wydań specjalnych).

§8

Redakcja nie zamawia prac oraz nie płaci honorariów za publikowane teksty. Wydane numery dostępne są na stronie internetowej Czasopisma „Preteksty”.

POSTANOWIENIA O PRAWACH AUTORSKICH

§9

1. Prawa autorskie przynależą do autora tekstu. Autor ponosi wszelką odpowiedzialność za treści zawarte w Utworze.
2. Autor udziela Wydawcy Czasopisma „Preteksty” niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z Utworu bez ograniczeń terytorialnych i przez czas nieokreślony na następujących polach eksploatacji:
 - 1) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - 3) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - 4) włączenie Utworu w skład utworu zbiorowego;
 - 5) wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej na platformy elektroniczne lub inne wprowadzanie Utworu w postaci elektronicznej do Internetu, Intranetu, Extranetu lub innej sieci;

- 6) rozpowszechnianie Utworu w postaci elektronicznej w Internecie, Intranecie, Extranetu lub innej sieci, w pracy zbiorowej jak również samodzielnie;
 - 7) udostępnianie Utworu w wersji elektronicznej w taki sposób, by każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu, Intranetu, Extranetu lub innej sieci;
 - 8) udostępnianie Utworu zgodnie z wzorcem licencji CC Uznanie autorstwa na tych samych warunkach 4.0 (CC BY SA) lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.
3. Autor zezwala Wydawcy Czasopisma „Preteksty” na nieodpłatne korzystanie i rozporządzanie prawami do opracowań Utworu i tymi opracowaniami.
 4. Autor zezwala Wydawcy Czasopisma „Preteksty” na wysyłanie metadanych Utworu oraz Utworu do komercyjnych i niekomercyjnych baz danych indeksujących czasopisma.
 5. Autor składa oświadczenie, że na podstawie udzielonej licencji Wydawca Czasopisma „Preteksty” jest uprawniony i zobowiązany do:
 - 1) udzielania osobom trzecim dalszych licencji (sublicencji) do Utworu oraz do innych materiałów, w tym utworów zależnych lub opracowań zawierających lub powstałych w oparciu o Utwór, z zachowaniem warunków określonych w §12, przy czym postanowienia takich sublicencji będą tożsame z wzorcem licencji CC Uznanie autorstwa na tych samych warunkach 4.0 (CC BY SA) lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons;
 - 2) udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez ograniczeń technicznych;
 - 3) poprawnego informowania osób, którym Utwór będzie udostępniany o udzielonych im sublicencjach w sposób umożliwiający odbiorcom zapoznanie się z nimi.

§10

Autor nadsyłający Utwór ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność prawną za naruszenie praw autorskich innej osoby.

§11

Autor, który swym Utworem naruszy prawa autorskie osób trzecich, traci dożywotnio prawo do publikowania w Czasopiśmie "Preteksty".

§12

Utwór publikowany w Czasopiśmie „Preteksty” można dowolnie przedrukowywać w innych wydawnictwach, informując o tym fakcie Redakcję i pismo zainteresowane publikacją oraz wyraźnie wskazując miejsce pierwodruku w kolejnych publikacjach.

STRUKTURA CZASOPISMA

§13

Czasopismo „Preteksty” zawiera cztery działy:

- 1) Artykuły naukowe,
- 2) Sprawozdania ze spotkań naukowych, polemiki, opinie krytyczne i analizy,
- 3) Recenzje książek naukowych wydanych nie wcześniej niż na dwa lata przed zamknięciem numeru,
- 4) Tłumaczenia.

§14

1. Czasopismo „Preteksty” będzie wydawane w formie elektronicznej w formule otwartego dostępu („Open Access”). Czasopismo będzie publikowane na stronie internetowej Czasopisma „Preteksty”: <http://ksf.amu.edu.pl/preteksty>. Jeśli Redakcja będzie posiadała odpowiednie środki finansowe, będą ukazywać się również wydania w formie papierowej.
2. Redakcja może również w sposób nieregularny wydawać tzw. numery specjalne, które będą zbiorem prac naukowych o konkretnej tematyce lub dotyczących danego wydarzenia (np. konferencja).

WYMOGI FORMALNE PUBLIKACJI

§15

1. W Czasopiśmie „Preteksty” publikowane są artykuły w języku polskim. Redakcja zastrzega możliwość publikacji artykułów w językach innych niż polski.
2. Każdy artykuł powinien posiadać tytuł, słowa kluczowe oraz abstrakt w języku polskim.
3. Autor może zamieścić tytuł oraz abstrakt w innym języku obcym (angielskim, francuskim, niemieckim, hiszpańskim, rosyjskim).
4. Objętość abstraktu nie powinna być większa niż 200 wyrazów.

§16

Nie należy przysyłać Utworów które były już publikowane lub zostały już zgłoszone do publikacji w innym czasopiśmie.

§17

Warunkiem przekazania tekstu do publikacji jest spełnienie wymogów edytorskich

WYMOGI EDYTORSKIE

§18

Szczegółowa charakterystyka wymogów edytorskich przesyłanych tekstów i systemu przypisów

stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

PROCES RECENZJI

§19

Autor chcący opublikować swój Utwór w Czasopiśmie „Preteksty” jest zobowiązany do złożenia podpisanej zgody na publikację, zawierającej w szczególności oświadczenie co do praw autorskich przysługujących do Utworu i oświadczenie o udzieleniu licencji w zakresie wskazanym w §9, której wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

§20

Zgłoszone artykuły podlegają ocenie przez co najmniej jednego samodzielnego pracownika naukowego, posiadającego co najmniej stopień doktora, zatrudnionego na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu lub poza tą jednostką organizacyjną, w zależności od afiliacji autora artykułu.

§21

1. Recenzentów ustala Redaktor naczelny czasopisma w porozumieniu z członkami Redakcji.
2. Recenzenci nie otrzymują wynagrodzenia za swoją działalność na rzecz Czasopisma „Preteksty”.

§22

Osoba recenzująca pozostaje przez czas sporządzania recenzji anonimowa dla autora ocenianego Utworu. Autor pozostaje anonimowy dla recenzenta.

§23

Nazwiska recenzentów współpracujących są podawane do wiadomości raz w roku na łamach czasopisma „Preteksty” i na stronie internetowej czasopisma „Preteksty”.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§24

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie, z zastrzeżeniem, że będzie o nich informować na stronie internetowej czasopisma „Preteksty”.

§25

W kwestiach spornych w interpretacji Regulaminu oraz w innych, nieobjętych Regulaminem sprawach, decydujący głos ma Redakcja.

§26

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem znajdują zastosowanie właściwe przepisy prawa powszechnie obowiązującego oraz aktów wewnętrznych Uniwersytetu im.

Adama Mickiewicza w Poznaniu.

§27

Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2024 roku.

Załączniki:

- 1) Charakterystyka wymogów edytorskich i systemu przypisów w tekstach publikowanych w Czasopiśmie „Preteksty”,
- 2) Zgoda Autora na publikację Utworu w Czasopiśmie „Preteksty” z oświadczeniem co do praw autorskich i o udzieleniu licencji.